

ОПИСАНИЕ ЗА МУЗИКА И ЛАЙФСТАЙЛ

★ МАГАЗИН ★

ФОЛК

4/22

folkmagazin.wordpress.com



30
ГОДИНИ
ОСТАВА
ОСТАВАТ

АЗИС

КАТО СВОЯ
БАЩА

ТЕОДОРА

АМЕРИКАНСКА

МЕЧТА +

ДЕНИС ТЕОФИКОВ
СОФИ МАРИНОВА
ПОЛИ ПАСКОВА
ЕВИТА
ЖИКА ЯКШИЧ





40
страници

четете ни на
folkmagazin.wordpress.com
напълно **безплатно**

СЪДЪРЖАНИЕ

ФОЛК
4/22



ТЕЛЕГРАФ

5 Андреа
Фици и жена му
Цветелина Янева
Накрамко
Рени
Галин
Соня Немска
6 Агенция „Клю-кляу“
Анелия
Ивана
Диона
Grand Music Studio
Десислава
Нелина и Иво Гюров

ЛИЦАТА

7 Cover Story
ТЕОДОРА: (С)цената на
мечтите
12 Искрено и лично
Криза в дома
на Роксана
13 Нови надежди
Токича търси нови звезди
14 Юбилей
Софи взриви „Аренама“
15 In memoriam
1 година без
Денис Теофиков
16 Празник
Страшни за Хелоуин
17 Поп топ
„Остава“ оставам!
Залци
Вики Терзийска
Нина Николина
Вензи

90s

18 Еми Стамболова
Максим
Весела
19 Къде са те сега
Тошко Тодоров
20 Портрет
Евита

МЕЛОМАН

24 Петя Киринова
25 **Анализа**й това
Песни за дните от
седмицата,

без четвъртък
26 **Ревию**
„Искушение“ на Джина
Стоева
27 **Песнопойка**
„Български стандарти“
от македонски
композитор
Премиери
Кирил
Райна
VessoU x Leo

ОТ ИЗВОРА

28 Данна
Цветелина и
Стоян Петков
Ивелина Колева
Нелина
Джена и Наско
Канара
Ибряма
29 **С бъклиця и грян**
Поли Паскова

MADE IN BALKAN

32 **Накрамко**
Шабан Шаулич
Синът на М. Туцакович
Александра
Приювич
Кеба
Нега Украден
Миле Китич
33 **Възход и падение**
Жика Якшич

ЛАЙФСТАЙЛ

36 **От живота**
Азис е копие на баща си
Десислава
Валя
38 **Фолк кулинар**
Кайма в писмо ала Есил
Дюран

ЧАРТОВЕ

39 ФМ фолк топ 30
ФМ видео топ 10
Сервизна
информация
4 От редактора
Писма от читателя



антре



Скъпи читатели,

На корицата ни изгрява Теодора, която се завърна в България след осем американски години. Изпълнителката за първи път споделя за новия си попфолк проект „Самолет“.

Нейната колежка Роксана изживява трудни моменти – позволяваме си да надникнем ненавистно зад кулисите на отношенията със съпруга ѝ.

Репортерите ни ще Ви отведат на концерта на Софи Маринова и „Ку-ку Бенг“. Разказваме Ви и за новия лейбъл на хитмейкъра от близкото минало Токича. Срецаме Ви с най-известната фенка на Преслава. Отбелязваме и 1 г. без Денис Теофилов.

Други акценти от броя са очерците за Тошко Тодоров и Евита. Припомняме Ви албума на Джина Стоева „Изкушение“ и Ви представяме новата песен на Живко Добрев и Диана. Прочетете и материала ни за Поли Паскова! Не пропускайте и класиците ни. Приятни минути!

J Gerzov

Йордан Герзов
главен редактор
elpis@gbg.bg

поща



Софи Маринова бере плодовете от сина си

Безспорно Софи Маринова е жестока певица, всички знаем колко много октави има гласът ѝ. Но явно едното е за сметка на другото. Докато е пътувала по участия по света и у нас, е изпуснала най-важните години в живота на сина си. Лоренцо постоянно прави някакви белѝ и се проявява така, че най-вероятно майка му бере достатъчно срам. Опитвам се да се поставя на нейно място и направо не мога да си намеря място как бих преглътнала, че или детето ми е забъркано в скандал с трафик на бежанци, или му вземат книжката за превишена скорост... Лоренцо обаче не е сам по себе си виновен за грешките във възпитанието си. За това можем да виним Софи, която сега просто бере плодовете от неправителното му отглеждане.

— Нина Запрянова, София

„Ваня изгради ретро стил, който много липсваше в попфолка. Обожавам „Богиня“

— Нина Бялкова, Пловдив

При липса на хит и „Васко Жабата“ е нещо

През няколко години избухват подобни хумористични песни, които за мен са си чисти просмотии. В случая с „Васко Жабата“ дори става дума за избуяла след 20 г. глупост. Тъжно е, че попфолкът не е изкарвал тотален хит от ранга на „Шампанско и сълзи“ от горе-долу същото време, но за сметка на това в промеждутъка то не бяха „Птичи грип“, „Завърти колана“, „Шушана“ и какво ли още не. Но по-добре врабче в ръцете, отколкото сокол в небето...

— Димитър Стоянов, В. Търново

Кати си взе своето

Симпатичен материал публикувахте за Кати. Но на мен тя не ми липсва. Взе си своето в най-правилното за това време. Кати беше машина за пари на продуцентите си и добър продукт, но беше далече от певица.

— Анна Стоянова, Бургас

ПИШЕТЕ НИ

КАК ВИ СЕ СТРУВА СПИСАНИЕТО

Очакваме мненията Ви на
elpis@gbg.bg



Фото
Олена Зерниченко



„Фолк магазин“ е периодично музикално списание

Брой 4 (8), година II
ноември – декември 2022

Издател

Gnews

elpis@gbg.bg
folkmagazin.wordpress.com
www.facebook.com/
Folk-Magazin-FM-
104097718466500

РЕДАКЦИЯ

Главен редактор
Йордан Герзов
Артдиректор
Светла Полхоронова
Първи зам. главен редактор
Костадин Атоф
Отговорен редактор
Маргарита Савелиева
Музикални новини
Блага Златева
Патриция Николова
София Стефанова
Стефания Вълчева
Ретро
Румен Василев
Лайфстайл
Вера Хинкова
Станислав Недев
Балканска музика
Елина Кокинова
Народна музика
Игор Матанов

Графичен дизайн и визуална концепция
Йордан Герзов
Билдиредактор
Стефан Драгомиреци
Коректор
Йордан Герзов

Воещ броя
Румен Василев

Списание работи с лицензирани шрифтове на SoftPlus. Материалите в списанието се погледват от редакцията, както и от автори и външни сътрудници на изданието, а също така се позволяват на информации от браншовите сайтове SIGNAL.BG, PLANETA.TV, PAYNER.BG, FENTY.BG, ARAMUSIC.BG, DIAPASONRECORDS.COM, HITMIXMUSIC.BG, BGVIPNEWS.EU и др.

новото от
света на фолка

Андреа записа актьорско майсторство

Изпълнителката записа специалността в Нов български университет, за което вече ФМ писа, и направи първите си продукции в голяма зала. Певицата пушна в инстаграма си кадри от репетиции на сцената, на които се вижда колко много се вживява в образа си.



Последователите ѝ я окуражават с многобройните си коментари да продължи с новото си амплуа. Андреа, изглежда, търси нови предизвикателства за себе си, след като публично призна, че се е оперирала от рак. Тя преживя и огромна борба с килограмите.



Фики и жена му, която **НЕ Е** бременна, с годишнина на Малдивите

Всички са на Сен Тропе, Фики и Гюджан – на Малдивите. Певецът и половинката му се отдрогоха на заслужен релакс, след като Стораро-син разби клубовете с последователните хит ключоци „Отпусни се“ и „Чупки в кръста“. Двамата поляха на инфлуенсърския остров годишнината от брака си, наслаждавайки се на плажове, коктейли и местни блюда. И докато „патенцата“ бяха сами на почивката, семействата им поеха ангажиментите покрай отглеждането на отрочетата им Тони и Еслем. Според градски легенди изгората на Фики е бременна с третото им дете, но тази информация е 100% лъжа, потвърди пред репортера ни пиарката на звездата Ивелина Суракова.

ЧРА



Цвети на 33 в Париж

Щерката на Георги и Пена Яневи отбеляза Христовата възраст на 5 октомври в столицата на любовта. Тя си направи и стилна фотосесия сред забележителностите на града. В светлорозова рокля с дълъг ефектен шлейф и деколте тип „лодка“ на дизайнер Маккуин певицата позира и пред Айфеловата кула. Тоалетът е съчетан с миничантичка и сандали на висок ток. Редица звезди обсипаха Цвети с поздравления за празника ѝ.

накратко

Откраднаха 20 бони от Рени

Певицата кътала парите в чекмедже в апартамента на ексъспруга си, където живее. Тя ги събирала повече от 2 г., за да си купи свое жилище. „Подозирал, че извършителите са мъж и жена, които са имали достъп до дома ми, тъй като много малко хора влизат вътре. Полицията взе вече отпечатъци и очаквам резултати“, каза Рени. Новината, за съжаление, не е фейк...

Свалиха Галин от самолета

заради нередовен паспорт. Певецът продуцент аха да излети за Абу Даби... и се оказало, че до изтичането на документа му за пътуване имало само два месеца, а по закон трябва да са поне четири. Изпълнителят отдавна планирал кратка ваканция в топкурорта. „Загубих немалка сума пари“, призна собственикът на „Алфа Мюзик“ и сподели, че все пак си починал в Гърция.

Щерката на Соня Немска на сцената на 50 Cent

Рая, която върви по моделските стъпки на майка си, дефилира на форума Fashion Forge в Рим в средата на октомври. Момичето сам се записало за кастинга. „Много хора си мислят, че като съм певица и имам връзки, и я бутал. Това не е вярно“, сподели Немска. След дефилето на момичето ѝ на същата сцена се изявил и световноизвестният рапър 50 Cent, научи репортер на ФМ.

агенция „КЛЮ-КЛЮ“

Анелия с хазартен бос

ВЯРНО

Името му е Любомир Захаринов и тя живее в дома му вече година. „Човекът до мен има много добра душа и много ме подкрепя. И двамата сме завършени личности. На този етап искам едно, а впоследствие – може би и повече неща от него. За мен е важно, че е много грижовен, а аз виждам любовта и чрез грижата“, каза за мъжа до себе си Анелия, която наскоро го показа в Инстаграм.

Хакнаха фейсбука на Ивана

ВЯРНО

Интернет измамници думнаха профила ѝ там. Певицата на народа се обърна в Инстаграм към феновете си да бъдат внимателни и да не се подлъгват от съдържанието на страницата ѝ в мрежата на Цукърбърг. „Всички качвани публикации са извън нашия контрол, не се асоциираме с тях“, обяви звездата.

Диона претърпя ПТП

ВЯРНО

Експертката стана жертва на пътен инцидент. Докато чакала в автомобила си на червен светофар, отзад ѝ се натресла друга кола. В нея бил таксиджия, който по думите на певицата се държал много нагло. Мъжът отказал да разпише протокол или да съдейства по какъвто и да било начин и напуснал мястото на инцидента с мръсна газ.



Румина докосната от лошо момче

Една от емблемите на „Ара Мюзик“ Румина засне дует с дебютант. Мути е на 27, завършил е Музикалното училище в Плевен, от години живее в Германия и има визията на лошо момче. Парчето „Още те искам“ е именно по негова музика и текст, а аранжиментът е на хитмейкъра Мартин Биолчев. „Бях много впечатлена, когато чух Мути. Това момче ме докосна с гласа и таланта си“, разкри изпълнителката. За нея това ще е трети съвместен проект с колега. Видео е дело на Николай Скерлев. Грима изписа Цецо Андреев, за косите се погрижи Хари Джинов. Ива Атанасова стои зад стила на артистите. Кирил Александров пък засне фотосесия към сингъла, който скоро ще тръгне по „Фен ТВ“.



ДесиСлава тиктокърка

Певицата събра 2 млн. зрителни в TikTok. Тя помогна на големия си син Майки да набере последователи и гледания за новооткрития си профил в социалната мрежа. Заедно с родения си в Америка наследник Деси влезе в диалог с напълно непознати хора от чата, както и с новоизлюпената дива Рашия. Двете дори изкараха заедно акапелно „В твоите очи“. Освен това звездата не пропусна да имитира и свои колежки като Глория и Мира.



Нелина и Иво Гюров почетоха Капралов

Изпълнителите, които преди години направиха на български дуета „Живее за теб“, уважиха поета Атанас Капралов – автор и на текста към същата песен – на представянето на новата му поетична книга. Димитровградчанинът събра гости за стихосбирката си „По мярка на духа“ в зала 1 на НДК. Капралов е създал едни от най-известните сингли на жената глас като като „Пожар в сърцето“, „Най-щастлива“, „Мъжът на моя живот“ и др. „ГОРДЕЕМ СЕ С ТЕБ И ТВОИТЕ ШЕДЕЬОВРИ! (...) ОБИЧАМЕ ТЕ ОЩЕ ОТ ДИМИТРОВГРАД И ВИНАГИ ЩЕ Е ТАКА, МАЕСТРО КАПРАЛОВ!“, написа Нелина.

СМЯХ

Чък Норис, Арнолд Шварценегер, Долф Лунгрен, Силвестър Сталон, Жан-Клод ван Дам и Брус Уилис били на чалга клуб. В разгара на купоната покривът на дискотеката почнал да пада. Изпод отломките се извирил Арни и казал на Чък Норис:

– Чъки бе, по-леко хвърляй тия салфетки!

Любимият виц на Лео Богдановски, журналист

Лицата

те променят
музиката

Теодора (С)цената на мечтите

НОВА И ПРОВОКАТИВНА ЩЕ БЪДЕ ТЕОДОРА СЛЕД 8 ГОДИНИ, КОИТО ПОСВЕТИ НА ДВЕТЕ СИ ДЕЦА

ИНТЕРВЮ КОСТАДИН АТОВ • СНИМКИ ОЛЕНА ЗЕРНИЧЕНКО, БОЯН ХРИСТОВ, DIAPASON RECORDS



– Два са въпросите, които хората си задават: защо замина преди 8 години за Америка и защо се върна в България, Теги?

– Преди осем години срещнах любовта, а когато човек е влюбен, нищо не може да го спре да отиде и на другия край на света. Не ме спря и фактът, че не знаех английски. Нито часовата разлика. Върнах се, защото носталгията при мен надделя. Веднъж се огледах – първородната ми дъщеря Мария вече беше готова за първи клас, а аз тъкмо бях родила Ани, второто си дете. И си казах наум: децата ми ще пораснат, какво ще правя, какво искам да правя? Ами аз най-добре мога да пея. А животът в Америка ме отдалечи от кариерата ми. Липсваше ми толкова много публиката, контактът с хората по участията. А да не говоря колко ми липсваха родителите ми и брат ми. Това решение – да се върна в родина, изобщо не беше спонтанно, а го обмислях в последните години. Всъщност от старта на пандемията.

– Ти се прибра в средата на септември. Дъщеря ти Мария тръгна ли на българско училище?

– Да, записахме я в първи клас, макар че реално беше за втори, но поради различията в учебните програми се наложи, а и тя трябваше да се упражнява с българския език и да навакса пропуските. Училището ѝ харесва, приятелите се бързо с децата, защото е много контактна. Още бърка някои думи, казвайки ги на английски вместо на български, което е съвсем нормално.

– Преди да заживееш в Щатите, беше ли ходила там по друг повод, например за концерт?

– Преди да се преместя да живея в Щатите през 2014-а, имах едномесечно турне там още през 2007-а. Спомням си с какви впечатления се прибрах от страната. Най-много ми хареса Лас Вегас. Имах огромното желание някой ден отново да се върна там, точно на това място. Втория път, когато стъпих на американска земя, за мен всичко беше познато, нямаше изненади, почувствах мястото много близко. Честно казано, не съм си и мислила, че ще остана толкова дълго време в САЩ.

– Къде точно живя в Америка и как ти понесе животът?

– Аз живях в слънчева Калифорния, в много спокоен град с прекрасен климат. Хората не се интересуваха кой кой е, какъв е – известен, неизвестен, имаш или нямаш пари. Усетих американците като естествени и усмихнати, поздравяват с „Хааай“ навсякъде, дори да не те познават. Създадох много истински приятелства за целта си престой с американци. Там нямаш много време за социален живот. Всичко е по план, всичко е по график, дори да отидеш на гости на някого. Липсваше ми спонтанността. Да звънна на приятелка и да ѝ кажа: „Хайде да излезем на кафе след един час!“.

– Кои места в Америка ти харесват, къде ходеш с удоволствие?

– Харесвам Лас Вегас, Лос Анжелис, Маями, Хавай, Сан Диего, езерото Тахо.

– Спомена родителите си в началото на разговора ни. Те не бяха виждали дъщерите ти, нали?

– Толкова емоционален момент беше, когато майка и татко прегърнаха на живо Мими и Ани! Просълзиха ми се очите. Не бях виждала по-щастливи хора от тях! Преди това са виждали внучките си по камери в интернет. Имам прекрасни родители, те са моят гръб. Майка ми ме записа навремето на кастинга на Diarason Records, тя е първият човек, с когото споделям всичко относно музиката. На нея пускам всички песни още в работен вариант, показвам текстовете си, снимките от фотосесиите. Тя ми е голям коректив. Винаги е била много реална. Когато нещо не ѝ харесва, няма притеснение да ми каже. Винаги се допитвам до мнението ѝ – разбира се, решенията си ги вземам аз.

– Личи си колко ти е липсвала кариерата, защото за отрицателно време излезе информация, че си записала няколко нови песни, и то с фолклорно звучене.

– През всички тези години на съвместна работа с музикалната ми компания винаги поддържахме прекрасни и точни отношения. Там знаеха и какви бъдещи планове имам, когато се върна отново в България. Така решихме да правим и попфолк, и фолклор.

Всъщност в Америка записах няколко балади и ги представих с клипове. Но си дадох сметка, че да правя музика от толкова много километри, нямаше как да продължи дълго. Без контакт с публиката очи в очи все едно правех изкуство за самото изкуство, не беше истинско.

– Разкажи ми малко за фолклорните песни, които записа.

– Записах няколко авторски песни на македонска основа. Не са автентични. Те толкова ми харесаха, че взех решение да ги събера във фолклорен албум. В него ще включа и други автентични песни, които съмпяла през годините, например тези, с които се явих навремето на „Пирин фолк“ и ги представих в рецитал. Има обаче доста време до албума. В началото на ноември представих на слушателите и зрителите „Либе ле“. Първата от двете песни, които най-напред излях в студио. Горда съм, че вече имам в репертоара си песен на Никола Ваклинов, който се сред големите имена на „Пирин фолк“ и един от създателите му. Втората песен, която записах след завръщането си, е също авторска на фолклорна основа. Изненадата е, че музиката е моя. На

емигрантска тема е и който от близкото ми обкръжение я е чул, е казал, че настръхва на нея. Смятам да ѝ заснема видеоклип, защото е специална песен, но мисля да я представя например напролет, ще видим.

– Ти засне и красиви кадри към тези песни с фотографа

Боян Христов. Тоалетите ти много ме впечатлиха!

– За първи път работя с Боян. Той е нов човек в екипа ми. Бони например ме гримира отгавна, такъв е и случаят със Стелци, тя се грижи за блясъка на косите ми. Фотосесията е разкошна. Нямаше да бъде така без тоалетите на VEZE.BG. Шиха ги специално за мен, с българска шевица са, красиви и стилни. Когато ги облякох, наистина се почувствах горда българка!

– Кое те мотивира да записваш и фолклор?

– Ще ти кажа нещо, което действително е клише, но клишетата са и верни: закърмена съм с народната музи-

Майка ми ме записа на кастинга на фирмата ми

ФАКТИ ИЗБОРЪТ НА ФМ

- Родена е в Бургас, зодия Близнаци
- На 6 годинки изпява странджанската „Мари Величку“
- Завършила музикално училище с фолклор
- Пее в ансамблите „Странджа“ и „Нефтохимик“
- От 2004 г. има договор с Diarason Records
- От 2014-а до 2022-ра живее в САЩ



В Лас Вегас



С колегата си дигжей Джери



Теодора рисува прекрасно





ФАКТИ ОТ ПЪРВО ЛИЦЕ

Продуцентът ми. През годините са ме упреждали несправедливо, че продуцентът ми Ненчо Касъмов е давал най-добрите песни на мен. Аз сама си поръчвам песните на композиторите, затова мога да отрека всички слухове, че първо на мен ми се дават хитовете. Винаги съм държала на точността в бизнес отношенията с музикалната ми компания и не съм си и помисляла да търся друг издател.

Арендби. Направих две песни в арендби стил малко след като заминах за Америка.

Бяха дуети с изпълнители зад Океана. Имах някакви планове да ги представя именно там, но после ме завъртя животът и се отказах. С днешна дата не съжалявам. А и кой знае – може по-нататък да ги реализирам и на нашия пазар.

(С)цената на мечтите. Животът ме научи, че винаги човек си плаща, дори за мечтите. А тяхната цена, цената да бъдеш на сцената, са безсънните нощи, много пропътвани километри, това да си далече от любимите си хора...



ка. Неслучайно учих фолклорно пеене и съм участвала в големи ансамбли. На кастинга за постъпване в музикалната ми компания също изпълних народни песни. Гласът ми има такава постановка. Фолклорът само ми е давал и ме е учил, затова с попфолка ми беше по-лесно впоследствие. Записвам такива песни с огромно желание и знам, че те със сигурност ще останат и след мен.

– Ако не се лъжа, досега не си открихнала бра- тичка към предстоящите си попфолк проекти?

– Не съм и специално за читателите на „Фолк магазин“ ще бъда по-многоословна. (СМЕЕ СЕ.) Стартирам с парчето „Самолет“. Любопитно заглавие. Залагам на авторска песен по музика и аранжирмент на Мартин Биолчев, текста написа Йордан Гергов. С този екип работя от 2013 г. Парчето е бабен кючек. Пея забавни неща, залажихме на хумора. Има и една част, наричаме я лирична, там включихме за баланс и по-сериозно послание. Парчето и клипът са имиджови. С тях ще напомня за себе си. Следващия сингъл, който е готов дори и с клип, ще го пусна малко по-нататък, кючек е. Засега не искам да издавам заглавието.

Почти готова съм след това и с още два сингъла. Искам да бъда по-продуктивна, имам да наваксам пропуснатото време. Освен това новото при мен е, че ще бъда по-провокативна отпреди. Слабост са ми баладите, мога само балади да пея, но музикалният бизнес в България очаква друго от нас, попфолк изпълнителите. А именно провокация и изненада. Искам да намеря златната среда. Хем да задоволя очакванията на сегашните слушатели, хем да не правя компромиси с моя вкус и да не прекрачвам моралните граници.

– Преди време беше казала, че ще издадеш албум с балади, отказа ли се?

– В никакъв случай не съм се отказала. Песните са събрани, записах почти всички. Първо обаче искам да издам фолклорен албум, това ми е приоритет. Сега е най-подходящият сезон за балади, но на мен ми трябва първо бързи песни.

– Какво в попфолка по твое виждане най-много се е променило?

– Най-много са се променили текстовете. Те са по-директни и агресивни. Иначе сега има по-професионална техника за заснемане, използват се и гронове, вече има и 4К, картината става все по-добра и ясна.

– Разбрах, че си започнала да композираш музика...

– Вярно е, по време на пандемията открих този талант в себе си. Още не мога да повярвам! Един ден моят текстописец ми се обади и ме изненада, че ми е написал музика и текст в едно. Той ми каза: „Защо и ти не пробвай да напишеш музика?“. Помня, че се изсмях: „Кой? Аз ли?!“. Той продължи да ми го повтаря. Не знам как се случи, но един ден се събудих с няколко мелодии в главата си. На следващия ден пак ми се роди нещо. В един момент мелодиите станеха

толкова много, че си поръчах диктофон. Създадох много песни, балади са, но и една-две бързи също. Това е нещо, за което съм благодарна на пандемията. Имах спокойствието да остана насаме с мислите си.

– Но композирането и пеенето далеч не са единствените ти таланти. Дочух

също, че си започнала да рисуваши.

– Истина е, дори се записах на курс в Америка. Рисуването ме успокоява. Нямам самочувствието на голямата художничка, но това е чудесно хоби, за което в момента не намирам, за съжаление, никакво време.

– В личен план роди две прекрасни момичета. Разкажи ми нещо повече за децата си...

– Голямата така Мими е на 7,5 г. и както споменах, е първокласничка, а малката госпожица Ани е на годинка. Изкарах две спокойни бременности. Имах възможността да си гледам децата на спокойствие, без да ходя на участия през нощта и да се боря с режим на ставане.

– Успя ли вече да се справиш с часовата разлика и отново да свикнеш в България?

– Бързо се адаптирах. Разбира се, в началото ми беше трудно, защото 8 г. живях в друг часови пояс. Свикнах.

Не знам как се случи, но един ден измислих няколко мелодии



Криза в дома на Роксана

Ротската певица, която наскоро се върна в „Пайнер“, изглежда, е пред развод

От СОФИЯ СТЕФАНОВА

Н

а кръстопът в личния си живот се намира Роксана. Певицата е пред развод и макар че още не си е подала официално документите по процедурата, разтрогването на отношенията с мъжа ѝ Александър е въпрос на време. Това загатна пред светския репортер на NOVA Мон Дьоромският слабей.

„Натам вървят нещата, дълго време го обмислям, но когато стане факт, ще разкрия потресаващи фак-

ти, които са причина да взема това решение. Мисля, че тогава хората ще ме разберат“, потвърди самата тя пред вестник „Телеграф“. Изпълнителката извървяла дълъг път, докато стигне до кардиналното решение: „Проблемът е, че имам две деца от двамата мъже. Все се притеснявах какво ще си кажат хората, как ще започнат да ме обвиняват или да ми лепят етикети, но с компромиси не се живее“.

37-годишната певица има двама синанове от двамата различни мъже. Големият Дани е на 21 и напоследък композира за колежки на майка си от фолка. Малкият ѝ наследник от брака ѝ с Александър носи името му. В светските среди отдавна се говори за търкания между

дватама. По всичко личи, че Роксана, която загатна, че постоянно ѝ е било заповядвано какво да прави, няма намерение да променя мнението си: „Писна ми да ми се казва кога да ям, кога да спя. Да ми се държи сметка къде съм била, с кого съм

била, защо съм закъсняла. Прощава Господ, а аз не съм Господ“.

Прощава Господ, а аз не съм Господ

Припомняме, че Сашко и Рокси участваха заедно в предаването „Смени жената“ преди време. Тогава младокът показва по-

скоро момчешко, а не победение на зрял мъж и баща.

Наред с драмите наскоро звезда отново се върна в редиците на „Пайнер“, научи ФМ. Певицата повече от две години се самопродуцираше, но пак избра г-н Димитров.

Токича търси нови звезди

Бившият продуцент на Гергана, Анелия и Емилия в играта

От СТЕФАНИЯ ВЪЛЧЕВА

Т

одор Димитров – Токича се завърна като продуцент след 15 години. Някогашният мениджър и ментор на Гергана, Анелия, Емилия и други от най-известните фолк имена днес застана зад „Токича Проджектс“.

Композиторът, който в славните години на жанра първо беше част от „Пайнер“, а след това си направи свой лейбъл – „Про Мюзик“, вече представи и първия си артист Айвън.

Шефка. Новата му фирма обаче не се управлява от него, а от дъщеря му Бетина. Момичето е на 23 и живее в Лондон, където е придобило бакалавърска степен по филмова и ТВ продукция с пълно отличие в Хертфордширския университет, а в момента следва магистратура по музикален бизнес в ICMР в Лондон. „Нашата компания цели да ра-

боти с артистите си по западен модел и допринася за развитието и популяризирането на изпълнители, които не са просто продукти за бързо изчерпване само за едно лято, а изпълнители, чиято музика остава във времето“, споделя Токича пред вестник „Телеграф“.

Оттегляне. Продуцентът се оттегли от попфолка в апогея на славата си и не предложи

нищо една песен след това на фолк феновете. „Реших, че имам нужда от промяна. Исках да завърша няколко документални филма, които бях започнал и за които все не ми достигаше време. През последните години се занимавах основно с документалистика и направих над 100 документални филма на тема история, археология и изкуство“, казва Димитров и отрича да е спирал да създава песни през това време.

Нови песни със старите звезди?

„Гергана, Анелия и Емилия са много талантиливи изпълнителки и винаги с удоволствие съм работил с тях, както и занапред бих го правил с радост“, коментира композитора.

БЕЗ СПОМЕН ЗА ПРЯКОРА СИ

Токича си признава, че няма спомен откъде е дошъл прякорът му. Така го наричали обаче от най-ранна възраст, признава композитора. Неговата половинка Кремена и днес продължава да работи отново с него. Тя е артдиректор на проектите.

Кремена и Тодор с дъщеря си Бетина





Лоренцо Игнатов беше оневинен, че не е замесен в бежанска схема, но не след дълго му отнеха книжката. Наследникът на певицата беше спрян от полицаите, които му поискваха наркотест, но младокът отказал

Наг 10 хиляди аплодираха звездата



След концерта в „Арена Армеец“ перлата се появи с 18-каратов златен микрофон



Примата на естрадата Лили Иванова изпрати разкошен букет цветя за юбилейния ѝ концерт

Софи взриви „Арена“

Вместо Слави излезе Борис Солтарийски, половин година Маестро готви концерта

От КОСТАДИН АТОВ, ВЕРА ХИНКОВА

И

Наг 10-хилядна публика уважи юбилейния концерт на Софи Маринова, която ня като звяр по случай своите 25 години на сцената. Любимката на няколко поколения препълни софийската „Арена Армеец“ на 8 октомври.

„Давайте ми дълголетие“, просълзи се певицата при откриването на спектакъла. „Не знаете за мен какъв ден е това. Просто от тук Вие изглеждате страхотно! Вие сте тези,

които ме правите това, което съм. Това съм го правила за Вас дълги години с цялото си сърце, но защото съм го получавала и от Вас – тази любов. Ще се раздам тази вечер за вас с цялото си сърце!“ , емоционална беше Софи.

Преслава, Борис Солтарийски вместо Слави Трифонов, който по здравословни причини отсъстваше, Устата, Константин, „Ку-ку Бенд“, Теодосий Спасов бяха партньорите на ромския славеи в бляскавата вечер.

Звездата беше приготвила пребогатата програма заедно с музикалния продуцент на концерта Евгени Димитров – Маестро, който работи повече от половин година по оформлението на вечерта. Златните ѝ хитове прозвучаха в акомпанимент на симфоничен оркестър и с нови аранжimenti.

Изпълнителката смени едва два тоалета, но в музикално отношение направо се надмина. Тя и всички гост-звезди пяха абсолютно на живо. Кумата и близка приятелка на Софи Преслава изкара с нея общия им дует „Мангава тут“, представен с видеоклип малко преди концерта. „Преслава винаги е №1“, викна Софи след края на парчето. „След теб обаче“, възпитано ѝ върна жестта добричликата. „Всички сме №1 и сме много готини и сладки“, обобщихи Софи.

„Не знаете колко се вълнувам. Сигурно от утре, от вдругиден вече така ще си кажа: „Боже, какво беше това, където изживях“, призна чистосърдечно звездата. „Обожавам Ви, обичам Ви! Винаги ще правя музика за Вас! Благодаря Ви!“ , обърна се тя към публиката.

Личен видеопоздрав, пуснат на видеостената, Софи получи и от примата Лили Иванова.



Денис и Алекса планирали да си имат бебе, стана ясно след смъртта му

1 година без Денис Теофииков

От СТЕФАНЯ ВЪЛЧЕВА

Не е самоубийство, твърди прокуратурата. Но дали е инцидент?!

Е

дна година след мистериозната смърт на Денис Теофииков все още случаят няма развръзка.

Няколко пъти близки до изпълнителя, били с него във фаталната вечер, са променяли показанията си, издаде разследването. Гаджето на младата звезда Алекса, което ин-

тернет пространството веднага побърза да обвинява без доказателства, по това време било в дома си. Алекса не е била част от компанията на звездата на „Пайнер“. Момичето разбрало за трагичната новина едва час след случилото се.

Все още не са потвърдени и първоначалните подозрения, че Теофииков е бил дрогиран, преди да се случи най-лошото. Единственото, което беше изнесено от следствието, е, че две седмици преди трагедията Денис разпитвал свой приятел за апартамента му на висок етаж в столичен квартал. Денис поискал да остави своята котка при познатия си, тъй като в следващите месеци ня-

мало да има възможност да я гледа. Именно от седмия етаж на въпросното жилище невинно младият певец е полетял във фаталната нощ на 24 октомври при неизяснени докрай обстоятелства. Там той е празнувал с приятелска компания. Въпросният другар на Денис беше разпитван в полицията, след като в жилището му бяха открити наркотици.

Според връстници от обкръжението му Теофииков бил в депресия през последните месеци. Мнозина скочиха и срещу продуцента му Николай Пашев. Колеги на Денис разкриха, че композиторът глобявал Денис заради закъснения за участия. Замесено беше името и на диджей Цеци Лудата глава, за когото се чуха обвинения, че постоянно тормозел психически Теофииков.

Друга версия пък спекулираше, че Денис имал сериозни проблеми с лихвари и точно това отключило депресивните му състояния. Роднини на певеца стартираха частно разследване, което обаче стигна до загънена улица.

От прокуратурата официално твърдят, че тезата за самоубийство е била отхвърлена и по-скоро става дума за инцидент. Разследването засега не е приключено.

Бившата Алекса с думи за него, Лудата глава – с парче

Алекса Ангелова – гаджето на изпълнителя, написа трогателна изповед в Инстаграм: „ПРЕДИ ГОДИНА НА ТОЗИ ДЕН АЗ ЗАГУБИХ ЛЮБОВТА НА ЖИВОТА СИ! ЖИВОТА ЩЕ СИ ДАМ, ЗА ДА СЕ ВЪРНЕШ, ЗА ДА ИМАМ ОЩЕ ЕДИН МИГ С ТЕБ, САМО СЕКУНДА ВРЕМЕ ДА ПОГЛЕДНА „МОЙТО СИ“, КАКТО ВИНАГИ СИ МЕ НАРИЧАЛ“. DJ Цеци Лудата глава пък, който беше озвучител на Денис, направи песен за него. „Всичко, което искам да кажа“ е по текст, музика и режисура на скандално известния диджей. От „Планета“ също почетоха годишнината му в специална рубрика.



Галин

Преслава

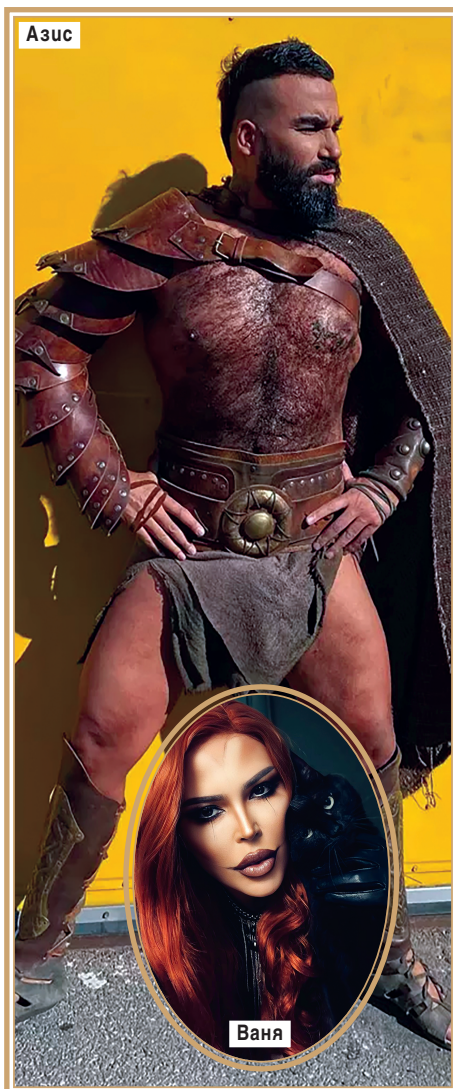
Галена



Лазар Кисъов

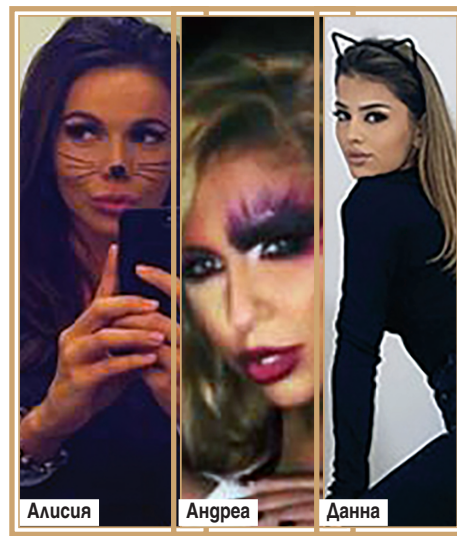
Ани Хоанг

Роксана



Азис

Ваня



Алисия

Андреа

Данна



Кирил

Цв. Янева

Емилия

Страшни за Хелоуин

*Джак Спароу,
Жената котка,
Червената шапчица,
вещица и мъртвец
бяха част от визиите*

От СОФИЯ СТЕФАНОВА

С

трашни до смърт са били някои от големите фолк звезди за Хелоуин през последните три години, разрови се в архивите ФМ. Певците проявиха креативността си и избраха в буквалния смисъл ужасяващи облекла за Все светци на 31 октомври.

Азис заложи на гладиаторски одяжда през 2022-ра, позирайки на жълт фон. В първия момент феновете му си помислиха, че участва в

някоя американска касова продукция. През 2020-а Емилия беше една от най-атрактивните хелоуинки, избирайки да се превърне в Червената шапчица. Певицата дори засне специална фотосесия заедно с един от домашните си любимци – Болт.

Цвети Янева реши да се маскира като еднорог, а Данна заложи на визията на Жената котка, обличайки се в черно със стилна гуадема с кошечки ушички.

Особено креативни бяха визиите на Кирил Атанасов и Лазар Кисъов. Кирил си сложи чудовищен грим и разпокъсана тениска, напояващи за прясно излязъл от гроба човек, а Кисъов беше за една нощ капитан Джак Спароу.

Галена стана котенце, а Ваня показа домашното си черно котенце Бали, маскирана като вещица.

ЮБИЛЕЙ



„Остава“ е една от малкото останали, оцелели групи след 30-годишна история. Музикантите, които тръгват от студенти на габровска земя, днес покоряват сърцата на стотици и презърнаха любовта им на юбилейния си концерт на 7 октомври

ОСТАВА ОСТАВАТ!

*По-сладка
от шоколад,
групата чукна 30*

От ИОРДАН ГЕРГОВ

30 години на сцена отбеляза група „Остава“ на 7 октомври.

Регица известни личности записаха видеообръщения, за да поканят фенската маса в зала 1 на НДК – Захари Бахаров, Михаела Филева, Бойко Кръстанов и др.

Бандата е сформирана в Габрово през 1991-ва от тогавашните студенти Георги Димит-

ров Георгиев (китара, вокал), Боян Петков (баскитара) и Драгомир Георгиев Димитров (барабани). Сегашият основен вокалист Свилен Ноев се присъединява към състава през 1996 г. Преди да се установят в София, момчетата свирят основно в Казанлък и в Габрово.

Основен техен почерк са бритпопът и текстовите с метафорика и послание. Загърба им вече са подредени седем албума, сред които има и лайвконцерти. Едни от най-големите им хитове са *Шоколад*, *Sex in the Morning*, *Мъничко човече*, *Моно*, *Baby*, *Ще дойдеш ли с мен?*, *Понеделник*, *Поля от слънчогледи*, *Океан* и мн.др.

Последния си голям юбилей – 20 г., групата отбеляза в „Маймунарника“ пред 2200 души.

ЗАЛЦИ



Изнудват Вики за пари

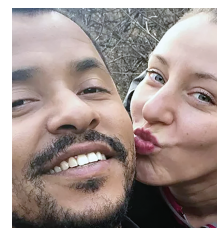
500 долара в рамките на три часа поискаха от Вики интернет хакери. Вокалистката на „Мастило“ се ожали, че профилът ѝ в Инстаграм viku_terziiska е бил превзет и я изнудват с пари, за да ѝ го върнат обратно. „Няма да давам пари на някакви ненормалници!“, заяви певицата. Онлайн посегателството е станало към края на септември.



Николина влюбена в Любо

С тайно вип парти Любо Киро отбеляза издаването на автобиографичната си книга и 50-годишния си юбилей.

По този повод колежката му Нина Николина го изненада с подарък парче от плата, с който Кристо опакова Триумфалната арка. Певицата сподели, че в миналото... е била влюбена в него.



Вензи за втори път татко

Бившият изпълнител на Графа отново изпита щастието на бащинството. Вечно усмихнатият певец вече държи в ръцете малкия Веселин. Майката роди в столичната АГ болница „Шейново“ и с ббето понастоящем са си възрастни. Батко то на Веско Тони направи 1 годинка и 8 месеца.

ЛИЧЕН АРХИВ „ВИРДЖИНИЯ РЕКЪРДЪС“



Глория, Румяна,
Илиян Михов – Баровеца,
Цветелина и Диана
на една сцена

Максим се събра с топколежка

Фолк легендата загатна в социалните мрежи, че подготвя новия си проект, и сюрпризира, че ще бъде дует с топиме сред жените. Изпълнителят на евргрийна „Богиньо моя“ остава на почитателите си да отгатнат коя е известната му колежка, с която ще



Еми Стамболова с нови песни и канал

След 15-годишна пауза изпълнителката на „Птица бяла“ представи два нови сингъла – „Бащин завет“ и „Нарисувано сърце“, в новия си канал в YouTube EMI STAMBOLOVA. Певицата спечели две награди на последния „Пирин фолк“ – втора на фестивалното, както и на журналистическо жури – и първа обещава да е продуктивна. Звездата от близкото минало вече е готова с няколко парчета, научи ФМ.



си партнират в предстоящия сингъл.

Припомняме, че след възобновяването на музикалната си кариера Максим стана част от лейбъла Hit Mix Music на Оцко, с който реализира проектите си. Последният му сингъл „Голяма грешка“ излезе през лятото на 2021-ва.



Весела стана текстописка

Певицата се завръща с ритмично кючекчийско парче, научи ФМ. То носи работното заглавие „Дискотеки, барове“, но най-вероятно ще бъде променено. Музиката е на Йордан Йорданов, аранжираният – на Благовест Василев. Самата Веси пак е написала купонджийския текст. Тя ще изненада най-верните си почитатели и с видео към сингъла, в което специална роля има хасковският актьор Стефан Цирков – бившият съпруг на Петра.

СМЯХ

Борец влязъл в магазин за играчки и попитал продавачката:

– Ей, душа, продават ли тука розови пантери, бе?

Тя му отговорила:

– Да, имаме артикула в наличност.

Борецът се зарадвал:

– Ами дай една розова пантера! Обаче да е синя, че е за момченце!

Любимият виц на
Иван Пенкин



Радка Пиратка още гърми

Тошко Тодоров (59) е 35 години на сцената, готви нов албум в типичния си стил

От ИВАН ГЕОРГИЕВ, назаем от в. „Телеграф“

Б

ащата на „Радка Пиратка“ Тошко Тодоров не е спирал да пее, макар че вече е на 59. Диназавърът дори усилено работи по нов албум с разнообразни сингли – и по-бавни, и по-бързи, и весели. Това открехна легендата пред колегите от в. „Телеграф“.

„Ще си ги пея аз. Няма да търся сензация, като каня изпълнители от други жанрове, защото не искам да извращавам музиката си и слуха на слушателите само за да се правя на

интересен и на модерен“, обяснява Тошко, който е роден на Димитровден, 26 октомври, в село Иванча до Полски Тръмбеш. След повече от 35 г. на сцена певецът споделя, че има огромна разлика между песните по негово време и тези дни. „Липсва онова старото, истинското народно звучене“, наблюдава Тодоров. Той ходи активно по участия сам или с други свои колеги, като например Орхан Мурад, Радо Шишарката и др.

Още като ученик сам композира и съчинява хитове, сред които и „Радка Пиратка“: „Измислих я по време на една бригада, като тогава прякорът на Радка беше друг, но днес вече съм забравил какъв беше точно“. Текстът също бил друг и се наложи-

ла корекция. Заради тази песен Тошко бил обявен за „циника на попфолка“, което го обидило. Преди „Радка“ той изпява и хита „Розовата пантера“, която му се превръща в прякор. Друг от вечните му хитове е „Вале, Вале“.

Губи и дъщеря

Късметлия в музиката, за съжаление, певецът понася няколко удара от съдбата. Преди десетина години дъщеря му Даниела слага край на живота си, като скача от жилищен блок. Това

всъщност е втора непрежалима загуба, след като 20 г. по-рано другата му щерка угадва от нелечима болест. Ето защо Тошко Тодоров дълго време обръща гръб на музиката.

Но днес отново музиката е тази, която го измъква от всичко лошо.



YAMAHA

Ева е фурия и живак

*Детската ѝ мечта била
да стане актриса в Холивуд, но завършва
техникум по обществено хранене в София*

ОТ МИТКО СТЕФАНОВ

Р

одена е на 7 февруари под знака на Водолея. Танцувала е в два балета – „Спектър“ и „Динамик“. Детската ѝ мечта била да стане актриса в Холивуд, но завършва техникум по обществено хранене в София. Всички тези разностранни определения описват една от най-ярките изпълнителки в попфолка от зората на новия век – Евита.

Тя е от поколението, което стартира кариерите си през 2000 г. и бързо набра скорост. Чаровната брюнетка подписва договор с една от водещите музикални компании по онова време „Милена Рекърдс“, а първата ѝ записана песен се нарича „Бисер в муда“. Малко след това се появява и дебютният ѝ видеоклип – към парчето „Кука“. С него се явява на фестивала „Златният мустанг“ във Варна през септември същата година. „Кука“ по текст на Дали Иванова и музика и аранжимент на Мага ѝ носи втора награда в конкурса за песен.

Следват още многобройни сингли, видеоклипове и участия в концерти и ТВ предавания и програми. Отново през 2000-ната Евита издава дебютния си албум, озаглавен „Тайнствена жена“, който излиза единствено на аудиокасета, каквато е практиката в „Милена Рекърдс“ при дебютните албуми тогава. Заглавната песен става нейна визитка, популярност печелят и парчетата „Защо мълчиш“, „Космическа жена“, „Вярвай ми“ и др. В албума е включен и дуетът ѝ със Стефан Митров



„Само аз и ти“, а любопитното е, че това е единственият мъж от фолка, с когото лъчезарната изпълнителка записва дует.

По случай издаването на „Тайнствена жена“ младата звезда организира няколко фен клуба в столицата, явява се и на още един фестивал – „Пирин фолк“ – Благоевград (по онова време фестивалът се провежда и там освен в Сандански – БЕЛ. АВТ.), където се представя със „Слънчева жена“.

2001-ва носи на Евита нови предизвикателства – втори албум и нови върхове. Годината стартира с дуета ѝ с Естела „Можете полудяват“, който събужда интереса на феновете със закачливия си текст и идейното си видео. Естела е единствената певица, с която Евита записва дует, а самият проект е съвместна продукция на музикалните къщи „Милена Рекърдс“ и „Кан-

тера Мюзик“ – необичайна практика за онзи период.

С напредване на подготовката по втория си албум Евита представя още една песен. Темпераментната „Ева“ веднага

прави впечатление с оригиналния си текст, дело на прохождащата Мариета Ангелова, а във видеоклипа певицата за първи път залага по-сериозно на хореография. През есента е факт и втората тава на „тайнствената жена“ „Луда глава“, която излиза на касета и компактдиск отново от „Милена

Рекърдс“. Аудиокасетама включва 10 песни, а в сигидото като бонус са поместени и най-популярните песни на Евита от първия ѝ албум.

През ноември 2001 г. Евита отново атакува сцената на „Златният мустанг“. Там се представя с „Канки от дъжда“ в

„Боли от любовта“ е определяна за най-големия ѝ хит

конкурса за песен и „Изгорих сърцето“ в сборния рецитал на участващите изпълнители. В края на годината заснема ефектен видеоклип към „Боли от любовта“, определяна и до днес от почитателите на ретро фолка като най-големия ѝ хит.

2002-ра поставя ново начало в професионален план за Евита. Тя преустановява работата си с „Милена Ректорс“ и подписва договор с „Ара аудио-видео“. В края на годината представя и първата си песен с новите си продуценти „Дай ми власт“, включена в компилацията Best Hits 4.

През 2003-та Евита работи все по-усилено по следващия си музикален проект. Издава в компилации песните „Една любов те пари“ и „Въздух“, участва отново и на „Пирин фолк“, но този път в Сандански, където публиката чува песента „Време е“.

В началото на 2004-та се появява поредният ѝ видеоклип „Невъзможен“, все по-усилено се заговаря и за трети самостоя-

Заедно с най-близките си колежки и приятелки Лия, Джина Стоева и Ина



телен албум. Самата Евита споделя, че по-голямата част от песните за него са записани, а останалите са готови като текст, музика и аранжирмент. През лятото се появява парчето „Искам те“, а през септември отново участва на „Пирин фолк“ с „Моя обич“.

Следва пълно затишие около вечно веграта изпълнителка, а планираният ѝ трети самостоятелен албум така и не става пазарен факт, за разочарование на всички нейни фенове.

През 2006-а е последната медийна изява на Евита. Тя гостува в предаването на вече несъществуващото радио „Сигнал плюс“ „Открит микрофон“ с водещ Емилия Стоянова. Слушатели от цялата страна успяват да трогнат Евита с обажданията си в ефир, по време на които споделят колко им липсват песните ѝ.

След повече от десетилетие затишие съвсем изненадващо Евита се появи отново в полезрението на медици и фенове, а поводът беше присъствието ѝ на тържеството по случай 40 дни от раждането на Ивая – гъцърчката на колежката ѝ Джина Стоева.

В дома на Джина се събират и колежките на изпълнителката на „Пясъчен часовник“ Лия и Ина. Тогава почитателите на

ретро фолка видяха любопитен кадър, събрал заедно четирите дами, и установиха с радост, че „тайнствената жена“

Планираният ѝ трети албум така и не става пазарен факт

на фолка не се е променила от времето, в което записваше активно.

Въпреки слуховете, че е замисляла за чужбина, днес Евита се е откъснала напълно от музиката, живее в София и се радва на малкия си син, научи ексклузивно ФМ от свои източници.

Дискография

„Тайнствена жена“ (2000)
„Луда глава“ (2001)

Факти

- ✓ Истинското ѝ име е Ева – Евита я нарекол продуцентът ѝ Петко Василев
- ✓ На галено я наричат *Йовка* или *Йовенце*
- ✓ Има със 7 години по-голяма сестра – Рени
- ✓ Танцува от 11- до 18-годишна
- ✓ Баба ѝ Кера по майчина линия била народна певица
- ✓ Сестрата на майка ѝ Веселина била естрадна певица
- ✓ Гледала е безброй котки, но само едно куче – Ричи
- ✓ Пее с по-малко орнаментика, което прави стилът ѝ по-близък до попа, отколкото до фолка

МЕЛОМАН

който плаща, той поръчва музиката



ПЕТЯ НА СВОЯТА ПЕТЯ, ИЛИ ЗА ФЕНСКАТА ЛЮБОВ

*Почитателка на Преслава
от 20 години „преследва“ любимката си*

ОТ БЛАГА ЗЛАТЕВА

Аз пея, а хората долу се снимат с Петя. Коя е звездата?“ С тези думи, уж в кръга на шегата, се обърна Преслава по време на свое участие към най-вярната си фенка, с която – няма нищо случайно – са и агашки.

Петя Киринова е най-известната музикална фенка в България. За броени часове момичето стана видима благодарение на TikTok. Именно там някой беше пуснал клипче с нейно участие, в което се вижда как фенката е застанала непосредствено пред сцената и прави специфични знаци с ръцете си, достойни да се нарекат „мизансцен“, върху музиката на любимката си.

Не песту средства, а това е доста скъпо хоби

Само когато не е болна на легло или, не дай си боже, не е със счупен крак, Киринова не ходи на участия на звездата. Тя пропътува десетки километри с влак, автобус или лек автомобил, за да чуе Преслава на живо. Не песту средства, а това е доста скъпо хоби, ако се изчисли сума сумаром.

Най-абсурдната ситуация, която Петя преживяла по време на участие на Преслава,

Песни за дните от седмицата, без четвъртък

От ВЕРА ХИНКОВА

**Той е
единственият
невъзпит
в попфолка,
проучи ФМ,
защото думата е
трудна за пеене**

била, когато в Стара Загора непознат мъж я изкарал на сцената и ѝ поискал ръката пред всички. Преслава буквално си глътнала граматиката.

За някои Петя е луда фенка, за други е в маниачена – всеки има своя версия. Киринова обаче е безопасна и не е „ловец на звезди“, а просто меломанка. В днешно време все по-рядко се срещат такива примери за лоялност, така че не съдете

Петя. Впрочем тя знае всички песни на пайнерката, а особено любима ѝ е „Водка с утеха“!

Петя буквално живее за своята Петя. В последно време почитателката се радва на толкова много внимание от страна на други фенове на Преслава, че чак сама не може да повярва. „Не ми е това целта“, споделя обаче Петя. И факт: около нея е пълно с желаещи за автограф! :)

Преславови освиркаха Галена на награди

Феновете на Преслава от някогашния форум на телевизия „Планета“, известни като „семејство Преславови“, до такава степен я обожават, че станаха една от причините за краха на приятелството ѝ с Галена в далечното минало. Качвайки се на сцената в зала „Универсиада“, за да вземе приза „Певица на 2010 г.“, Галена беше жестоко освиркана от преславистите в залата, скандиращи името на сърцевладетелката си. Преслава се опита да замаже гафа, излизайки да гушне Галена, но е факт, че след въпросния концерт двете рязко охладняха помежду си. Злите езици още говорят, че Преслава сама била платила освиркването, за което няма доказателства.

Има някаква стара мантра в попфолка, че ако в текста на една песен присъства цифра, ще стане хит. Примери – бол. Оказва се обаче, че не само цифрите, но и дните от седмицата са почти задължителен елемент за

построяването на обичаните и предпочитани парчета в жанра. По-долу се опитахме, без всякакви претензии за изчерпателност, да съберем някои от песните във фолка, възпяващи дни от седмицата. Без четвъртък!

● **Понеделник**

Драго Драганов – „От понеделник“

● **Вторник**

ДесуСлава – „Вторник беше“

● **Сряда**

Соня Немска – „В сряда се приготви“

● **Четвъртък**

Н Я М А

● **Петък**

Елена Паришева – „Петък вечер“,
Джина Стоева – „Петък вечерта“,
Ерик – „Петък вечер“

● **Събота**

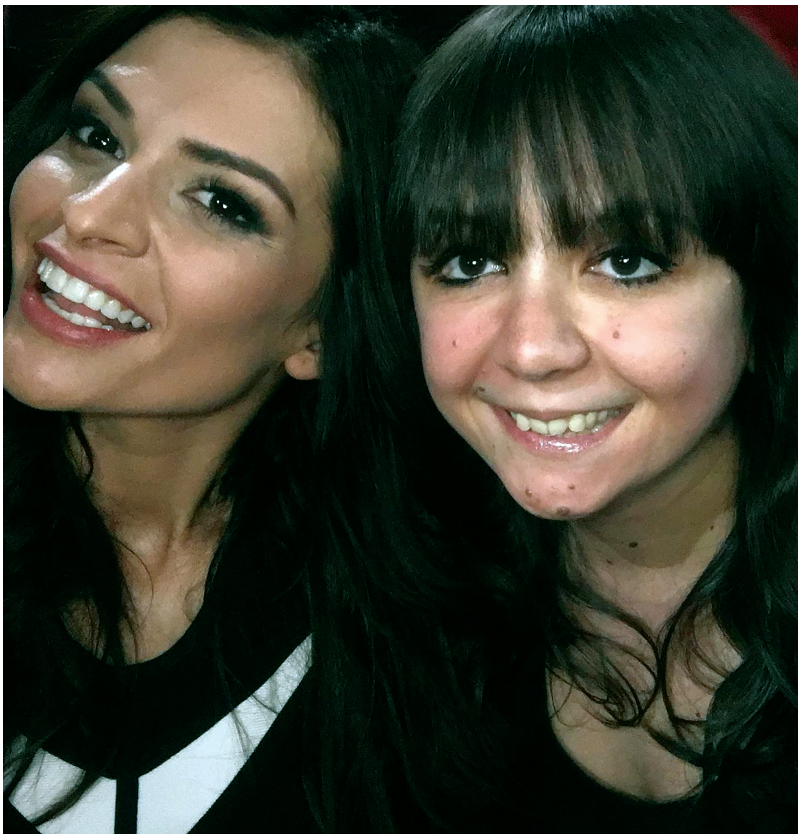
Теодора и Синан Акчъл – „Събота“

● **Неделя**

Кирил и Биляниш – „Неделя“

● **Повече дни от седмицата в едно**

Юнона и Константин – „Безразлични“, Соня Немска – „В сряда се приготви“, Роксана и Силвър – „Петък, събота, неделя“, Боряна – „Живот на пауза“, Софи Маринова – „Гърмиш“



„ИЗКУШЕНИЕ“ ДЖИНА СТОЕВА

Кости Йонита
прави заявка за
хитпейкър с албума

ОТ МАРГАРИТА САВЕЛИЕВА



„Изкушение“

Джина Стоева
„Ара Мюзик“, 2007

И

зкушенията в най-хитовия албум на Джина Стоева са десет на брой.

Авторският екип, на който Джина Стоева залага, е стикован от текстописците Росен Димитров, Дали Иванова, Никол Чолакова, Боби Мирчев, Моника Димитрова, като и самата изпълнителка взема химикалката. В листата с композиторите освен Максим Горанов и Светослав Лобошки прави впечатление името на румънеца Коста Йонита, който по онова време прави пробиращи си в България благодарение

ние на „Ара аудио-видео“ и се доказва с тотални хитове на българския пазар. За Джина той се разписва с хита „Докога“ („Вземаш ми ноцта – докога, докога?“). Друг наложил се хит е „Сто жени“, изключително лесна за запяване песен, следваща румънското манеле. Кости стои и зад сингъла „Желание“, заснет след феноменалното участие на Джина в приключенското риалити на Би Ти Ви „Сървайвър“.

С три композиции участва композиторът Герасим, който в началото на новото хилядолетие написва едни от най-големите хитове на Лили Иванова „Ветрове“. Изпълнителката на „Ара“ получава от него мелодии, далеч от фолка, по-близки до етнопопа. От тях заснема само „Безумната ноц“, в чието видео участва актьорът Евгени Будинов. Впрочем парчето „Сребърен дъжд“, отново на Герасим, е най-интересната по мое мнение композиция, която, уви, няма видеореализация. Дуетът с Дарко „Вино и любов“ е разкошен, но отново неклипиран.

траклист

1. Сто жени
2. Единствен
3. Подарък
4. Желание
5. Полудявам
6. Докога
7. Безумната ноц
8. Луда любов
9. Сребърен дъжд
10. Вино и любов (дует с Дарко)



ПРЕМИЕРИ

Кирил
„Неделя“

„Неделя“ е заглавието на новия Кирилов сингъл. Изпълнителят на „Пайнер“ отново залага на лирична песен, подходяща за сезона. Музиката и аранжирингът са на Мартин Биолчев и са чудесно акомпанирани от драматичния текст на Йордан Гергов. В парчето гост-изпълнителка е Биляниш. Режисьор на лентата е Радина Миленчева, оператор – Радослав Георгиев.

Райна
„Нова
страница“

Певицата, която по-рано тази година загуби своята майка, отново е на линия. Като подарък за рождения си ден тя представи на верните си фенове нов сингъл по музика и аранжиринг на Мартин Биолчев и текст на Даниела Димитрова. Към него е заснет и красив видеоклип от Иван Димитров – Тогех и оператора Иван Иванов. „Нова страница“ бързо завладя меломаните.

VessoU x Лео
„Звънни ми“

Тийнидолите заложиха на парче по музика и текст на VessoU, а аранжирингът е на Деян Асенов. Людмил Иларионов – Люси засне видеото към песента. В него двамата изпълнители си партнират с популярната тиктокърка Петя Дончева и разиграват история с любовен триъгълник. Сингълът се радва на повече от добър прием от младите слушатели на жанра.

„БЪЛГАРСКИ СТАНДАРТИ“
ОТ МАКЕДОНСКИ КОМПОЗИТОР

Живко Добрев и Димана обърнаха гара на дискотека за новия си клип

От ПАТРИЦИЯ НИКОЛОВА

Големите приятели в живота и уникален тандем на сцената Живко Добрев и Димана Костова се събраха за втори дует.

„Български стандарти“ е по музика на македонския хитмейкър Йорданчо Василкоски – Оцко, а текстът е на Йордан Гергов.

Парчето веднага предизвиква да скочиш от стола и дивана и да покажеш, че си първи на дансинга. За да подсили усещането за неспиращ празник, режисьорът Николай Скерлев затвори изоставена сграда на бивша гара и я префасонира в модерен чалга клуб. В който обаче не можеш да влезеш, ако нямаш 100 лева. Или поне това се вижда от лентата. Най-вероятно идеята е била на Живко Добрев, доколкото познаваме колко щура глава е.

Очакванията на фенската маса бяха наистина големи, още повече че изпълнителите имат един хит зад гърба си – „Прави каквото щещ“. И бяха оправдани.

Песента се приема повече от добре и събира десетки положителни коментари в YouTube.

Текстът е лек, неангажиращ, пресъздава типична парти нощ в българска дискотека и всичко, което се случва в рамките на една нощ в забвенията. Снимка на действителността.

Музиката на Оцко, който отдавна не е творил за „Пайнер“, загледан в собствените си артисти, веднага вдига на крака и създава предпоставка за приятен вайб.

Димана и Живко блесват с изключително ярък стайлинг, като сменят няколко ефектни визии.

БЪЛГАРСКИ
СТАНДАРТИ

текст Йордан Гергов
музика Оцко
аранжиринг Оцко
изпълняват Живко и Димана

ПЕТЪК Е И ТРЯБВА С ТЕБ
ДА СПРЕМ ДА ПИЕМЕ.
САМО КАЖИ КЪДАЕ –
МОМЕНТАЛНО СПИРАМЕ!
ЖИВОТЪТ ПАК ЗВЪНИ НИ –
ХАЙДЕ ДА МУ ВДИГАМЕ,
ОТ ДНЕСКА ДО НЕДЕЛЯ
ТРИ ПОЧИВНИ ИМАМЕ.
1, 2, 3, ДА МЕ ЦУНКВАТ
ИНТРИГАНТИТЕ!
ПОКАЖИ МИ В ТЕБ ТАЛАНТИТЕ.
ВЛИЗАШ ВЪВ КЛУБА
КАТО ЛЕД ВЪВ НАПИТКА.
ЛЕЛЕ, КЪВА СИ МИ БАНДИТКА...
УИСКИТА НАЛИВАТ СЕ,
ВЪВ ИНСТАГРАМА СНИМА СЕ,
НОВИТЕ ЗАБИВАТ СЕ,
БИВШИТЕ ОПЛОВАТ СЕ,
КЛЮКИТЕ ОБСЪЖДАТ СЕ,
ЯКО ПАРАДИРА СЕ,
ВИПЪТ ПАК ГЪЗИРА СЕ –
НАЙ-ДОБРИТЕ СМЕ!
ХАЙДЕ, УЕЛЪКЪМ ТУ ДЪ ПАРТИ,
ДА СИ ПРАВИМ ШОУ
ПО БЪЛГАРСКИ СТАНДАРТИ.
СОЛ, ЛИМОН, ТЕКИЛА –
ДА СЪМ ПРИМЕРНА,
СЪМ СИ ЗАБРАНИЛА.
КЪВО МИ ЦЪКАШ, БЕ,
С ТОЯ ТЕЛЕФОН!
СЪНЧО МИНА, ЕЙ –
ВРЕМЕ ЗА КУПОН!
ВАЙБЪТ НИ Е ХАЙ...
ЩОТО СМЕ ТОП.
УДАРИ ГО НА ЖИВОТ!

ЛЕКУВАМ СТРЕСА
С МНОГО ЛАКОМСТВА,
НА ИЗКУШЕНИЯ
ЦЕЛИЯТ ОТДАВАМ СА!
ЖИВОТЪТ КРАТЪК Е –
ДА ГО ИЗТАНЦУВАМЕ!
ОТ ДНЕСКА ДО НЕДЕЛЯ
ШЕФА ДА НЕ ЧУВАМЕ!!!



от извора

назад към корените ни



накратко

Данна направи кавър на „Кадѐ и да одиш“

със заглавие „Всеки да я знае“. Новият аранжирмент е дело на Diamond Beat Production и е част от проекта „Знай, помни, вярвай“. Лентата е заснета от Люси Иларионов. Загледан се чува гласът на голямата актриса Цветана Манева.

Първия мащъп във фолклора записаха

Цветелина и Стоян Тетков, които се познават повече от 15 г. Тракийската китка по аранжирмент на Виктор Йорданов – Кардама включва „Наспа ли се, любе ле“, „Запалило се, мале то“, „Алтъно ле, алтънчице“, „Я изляз, Донке ле“.

Ивелина Колева възпя цар Ивайло,

който от неизвестен свинар с храбростта си става цар на българите. Текстът на Веселин Маринов – Змея ни пренася във Второто българско царство. Музиката и аранжирментът са на Красимир Кондов, а видеото е на Радолав Георгиев.

ДОБЪР ПРИМЕР

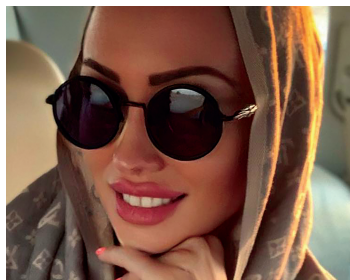


Нелина дари 2000 лв. за асфалтиране на улица в село

2000 лв. за асфалтиране на улица в село Сребърна дари лично Нелина, която е родом от там. Тя обявя новината по време на гостуването си на културния фест „Гозбите на Добруджа“. Изпълнителката зарадва местните, както и кмета Георги Иванов. Оказа се, че от него звездата е научила нови северняшки мелодии при предишните си гостувания.

Младите Канари на воаяж в Дубай

Джена и Наско отлетяха за Дубай, където си подариха романтично бягство от действителността, видя ФМ. Фолк певицата сподели с почитателите си капри от мечтаната дестинация. Тя се обърна към последователите си с думите: „Желаем Ви възшебен



ген и любов! Обичайте се повече!“.

Изпълнителката стана майка за втори път в края на април. Малката Цветея вече радва известната си майка и Малкия Канар, които имат и петгодишен син.

Звездата е на почивка, но и не спира да мисли по работата. Тя се обърна към феновете си с въпроса каква следваща песен очакват от нея. Джена е сред певиците, които винаги се допитват до публиката си.



Ибряма с приз на фестивала WOMEX

Иво Паназов е тазгодишният носител на голямата награда на международния фестивал за световна и електронна музика WOMEX. Призът се връчва от 1999 г. за изключителни постижения в музиката в интернационален мащаб. Събитието се провежда от 19 до 23 октомври в португалската столица Лисабон. 70-годишният виртуоз, който живее вече близо четири десетилетия със семейството си в старозагорското село Богомилово, ще излезе на сцената на общинския театър „Сао Луиш“ заедно с оркестъра си „Тракия“. В музиката на Ибряма се преплитат турски, гръцки, балкански и ромски ритми.

СМЯХ

Баща се прибира от родителска среща. Отваря YouTube, пуска „Сватба е“ на Николина Чакърдъкова и се провиква:

- Сине, донеси рикията и яла да видиш нещо!
- Тате, какво ти казаха на срещата???
- Видиш ли оня къюска тупаня? Те такъв бой те чѐка!

Любимият виц на Ерол Емилов, журналист



Поли Паскова изпратеният ангел във времена разделни

*20 години на сцената певицата се грижи
с музиката си за духовното израстване на българина*

ТЕКСТ ИОРДАН ГЕРГОВ • СНИМКИ ЛИЧЕН АРХИВ, „ПЛАНЕТА ФOLK“

20

години на сцената отбеляза през април най-добрата певица сред баскетболистите и най-добрата баскетболистка сред певците. Поли Паскова отлагаше своя концерта спектакъл две години заради пандемията. Изпълнителката всъщност пее дори от по-дълго време – 22 години. Това е и щастливото ѝ число, тъй като е и родена на 22-ри.

Фолклорната звезда признава, че баскетболът не е бил всичко за нея, но е бил над всичко. Заради него оставила четиримесечния си тогава син Любен в ръцете на мъжа си, за да направи турне в САЩ. Дори по време на бременността си снувала само топку! Едва изчакала да се върне на игрището. Но явно плановете на Господ са били други. Така на 24 тя претърпява сериозна травма, която дори след операция не отшумяла. Въпреки това останала в спорта още 7 г. и постигнала едни от най-големите си успехи. Втора травма на същия крак и счупен хрущял обаче накарали лекарите да я посъветват „Откажи се от спорта!“. И това не я отказало и тя пак



Поли има дуети с много свои колеги като Марин Молов, Николай Славеев, Здравко Мандаджиев (на снимката вляво), Румен Малинов, Христо Косашки

се върнала, играейки с наколенки и протези. Но през 2000 г. сама поставила точката.

След шеметната 26-годишна кариера като централно крило в баскетбола музиката сякаш сама я намира като призвание. Тя е много музикална – свирела на акордеон и макар и самоука, знаела много песни. В началото се лутала в стилотовете, но от втория албум залага само на фолклор. „Не бих казала, че ми беше лесно. През първите години след името ми вървеше „баскетболистката“ и много хора не ме вземаха на

сериозно. Беше ми трудно да намеря себе си и да се докажа“, връща се назад певицата. И си спомня как в момент на отчаяние, тъкмо издала четвъртия си албум, никой не я канел на участия и мислела да се откаже. И точно тогава сякаш някой ѝ изпратил ангели, както се пее в една от новите ѝ песни, които ѝ помогнали: „За много кратко време се превърнах в една от най-работещите певици в България с между 50 и 100 концерта на година“. И така до днес, когато има почти 19 албума и хиляди пропътувани километри.

Биография

Живот

- Родена на 22 юни 1966 г. в гр. Баня
- Завършила е руска езикова гимназия, Националната спортна академия със специалност „Треньор по баскетбол“, както и магистратура в УНИБИТ по защита на културно-историческото наследство на България
- Омъжена, с три деца
- Гласът ѝ е мецосопран

Награди

- 2004 Първа награда на журито на Международния фолклорен фестивал „Фолк филигранни“ – Скопие
- 2007 Фолклорна певица на годините на Годишните музикални награди на телевизия „Планета“ в зала 1 на НДК
- 2008 Голямата награда за най-продаван албум през годината за албума „Късмет“
- Самостоятелен концерт спектакъл в зала 1 на НДК „Свята

земя българска“

2010 Награда за цялостно творчество за традиции и новаторство в областта на фолклора

2012 За първи път в Република Сърбия излиза албум с български народни песни на певицата – „Среща/Късмет“

2014 Самостоятелен концерт спектакъл в зала 1 на НДК „Песни с благослов“

2015 Самостоятелен концерт в зала „Арена Армеец“ „Молитва за България“ и спектакъл „Свята земя българска“

Награда за развитие и съхранение на българския фолклор, традиции и дух на „Бизнес лейди“ на Културното министерство

Хитове

„Имала майка“, „Късмет“, „Мъжка майка“, „Сега съм тук“, „Бели кахъри“, „Душа ранена“, „Цвете непогалено“, „Една самотница“, „Еднакво скъпи са децата“, „Моите песни“, „Щастлива невеста“, „Майчини тревоги“, „Ти живееш в нас“ и мн.др.

Спортни успехи

■ Преди да започне музикалната си кариера, певицата се състезава в отборите:

- „Нефтохимик“ (Бургас) (1997 – 1999)
- „Черно море Соди“ (Варна) (1995 – 1996)
- „Марица“ (Пловдив) (1994 – 1995)
- „Нефтохимик“ (Бургас) (1992 – 1994)
- „Славия“ (София) (1982 – 1992)
- „Банкя“ (1973 – 1982).

■ Носителка на Купата на България с отбора на „Нефтохимик“ (1999)

■ Участие в турнира „Лиляна Ронкети“ с „Нефтохимик“ (Бургас) (1998)

■ IV място на европейско първенство с националния отбор

на България – Тел Авив (1991)

■ Носителка на Купата на България с отбора на „Славия“, няколко пъти вицешампион и няколко трети места (1984)

■ Участие за европейския турнир „Лиляна Ронкети“ с отбора на „Славия“ (1984)

■ Най-добър реализатор на страната

■ Най-силен мач – 1995 г.: 45 точки при 83% стрелба

■ Включвана в десетте най-добри на България за реализатори, завършващи подавания, отнети топки и наказателни удари (1995)

■ Включена в десетте най-добри спортисти на „Нефтохимик“ (1994)

■ Най-добър борец под кошовите на републиканско първенство за девойки старша възраст (1984)

■ Спортист № 1 на гр. Банкя (1980)



„Смятам, че това днес са разделни времена, в които всеки трябва да се замисли и да работи върху духовното, в полза на осъзнаването си, защото материалният свят е временно измерение, а трябва да работим за вечните неща, за душата. Точно народните песни и емоциите, които предизвикват, ще вдигнат вибрационното ниво на душите ни. А когато човек се намира във високата вибрация, няма опасност дори да се разболе. Самият страх води до болести. И Дънов го е казал – здравият човек пее ли, не се разболява, болният, ако пее, пак ще оздравее. България е традиции, фолклор, език, писменост и духовност. Това сме ние.“

made in balkan

музиката на братските народи

Намалиха присъдата на убиеца на Шабан Шаулич

от 3 г. и 3 месеца затвор на 3 месеца по решение на съда в немския град Билефелд. През 2019-а заради турчина Алсин Левент певецът и клавиристът му загинаха в катастрофа. Левент карал тиян, дрогиран и без книжка със 150 км/ч при 80 разрешение. Адвокатите му обжалваха.



Кеба кавърдиса Васко Жабата

Сръбският изпълнител, който все по-често гостува на българската публика, префасонира хита „Комбайна вършачка“ на орк. „Камчия“. Премиерата на парчето се случи в предаването на Гала „На кафе“ по NOVA и на вълните на радио „Веселина“. Текста написа самият Кеб със заглавието „Евала“. Той сподели, че се е сдобил с правата от групата.

Любопитен факт е обаче, че в новата лирика на сръбски изобщо не се споменават нито Васко Жабата, нито Цеца Мецата. Вместо това Кеба пее „Евала, Бугарска“ („Евала, България“), за радост на шовинистите.

накратко

Синът на М. Туцакович: „Аз съм убиецът ѝ“

Милан Лача Радулович сподели, че майка му – най-известната текстописка на Балканите, която почина преди година – сама му каза: „Заради теб се разболях от рак“. „Аз съм убиецът на майка си“, призна Лача, който дълго време се лекуваше от зависимости в клиника.

Приювич се бори с целулитата,

призна певицата. За това ѝ обърна внимание мъжът ѝ. „Не съм на диета. Слаба съм, защото не ям нищо“, каза Александра, която работи по нов албум. Вече е готова с три песни, като едната създаде именно съпругът ѝ Филип – синът на Лена Брена. „Всички се разплакахме, като я чухме“, издаде тя.



Нега Украген най-накрая издаде книгата си

Певицата с хърватски произход представи дългоочакваната си автобиографична книга *Zora je svanula*. Премиерата ѝ се състоя в известен ресторант в Белград, а сред гостите освен семейството на звездата бяха и нейни приятели и колеги.

Идеята да напише книгата за 50-годишната си кариера, се ражда по време на пандемията, а работата върху написването на томчето отнема 3 г.

В книгата, кръстена на емблематичния ѝ хит, Нега си спомня личните си любовни събития, белязали живота ѝ. Тя проговаря и за романа си със Саша Попович – сръбският музикален продуцент, отпреди 30 г.



Миле Китич с извънбрачна щерка?

Обичаният певец е имал извънбрачна връзка и е биологичният баща на Сенада Нуркич, по-известна като Маца Дискреция. Това разкри нейната майка Енеса пред медиите. „Никога не съм крила от нея кой е баща ѝ. Не съм го молила да я припознае, той беше женен (с певицата Марта Савич – бел.ред.), не исках да разбивам ничий брак. Тогава нямах никакъв опит да се пазя, родих на 20 години. По това време той имаше четиригодишна дъщеря (Елена – бел.ред.). Давах ми пари за аборт, но аз не исках“, разказа жената. Китич все още не е коментирала темата публично.

СМЯХ

Борчѐта надули Лена Брена, летят по шосето и куфѐят. Единият от задната седалка вижда сигнала от антирадара, скрива бутилката и казва:

– Намали, намали, наближаваме ченгетата!

Полицаяте ги спрели и докато се разправяли, задният просъскал:

– Нали ти казах да намалиш!

– Е, к'во повече?!

Намалих до края, нищо не се чува вече. Ти па отде разбра, че не обичат Лена Брена?!



Жика Якшич продуцентът на мечти

*Хората се влюбиха в него покрай проекта „Никога не е късно“,
но малцина знаят, че е тинал през трънлив път в живота,
докато стане известен и богат*

От ИОРДАН ГЕРГОВ

ЖИКА

ика Якишич е известен като дясната ръка на сръбския медиен бос и музикален продуцент Саша Попович. Името му попада под светлините на прожекторите доста късно – чак когато е на 41, през 2003 г. Преди това Жика е музикант инструменталист. Пътят до запознанството му с Попович и първите стъпки на Zvezda Granda е дълъг и трънлив.

Жика прекарва първите години от детството си в Александровац. Майка му Миряна е учителка, а баща му Душан – обикновен работник във фабрика за арматура. Брат му Владимир Якишич – Муса, който е по-малък от него, е рокаджия (Ex Revolver) и участва във филма Lera sela lero gore, разказващ за войната в Босна.

Преди да започне работа в тв бранша, Жика свири на бас китара в оркестъра на Александър Стефанович, в „Среднощна програма“, както и в малката група Ritam srca, с която записва три албума.

По това време, 2000 г., Жика е заминал за Германия с желанието да осигури по-добър живот на съпругата си Снежана и сина си Андрия. Започнал хотелиерски бизнес, скоро разбира, че е инвестирал в неправилния бизнес. И така се прощава и с малкото си спестявания. „Завърших със сериозна зауба и дълг към немски банки от цели 100 000 марки – спомня си тв продуцентът. – Отне ми шест години, за да върна всичко.“ И както се казва в старата поговорка, една беда не идва никога сама...

Само след година като къща от карти се разпада бандата му Ritam srca. Всичко това допълнително разклаща и брака му и се стига до раздяла със съпругата му. Жика се изправя пред провал в личния и професионалния си свят. Пред него стоят тотален фалит и планина от дългове. За да ги погаси, но и да плаща едновременно с това издръжката на сина си след развода, продуцентът прави наистина всичко възможно.

„Намерих си работа като гуджей в дискотека, където свирех с група. Работата ми включваше ходене до летището, среща с нашите

певци и воденето им на представления. Бях и шофьор на нашите артисти. Когато собственикът на клуба реши да обнови бара, помогнах и с цялата физическа работа. Не ми беше лесно, но извържах, защото исках да си върна всички дългове възможно най-скоро“, споделя Якишич и признава, че се е наложило дори да продадат апартамента на жена му в Александровац заради задълженията, които бил натрупал. „Тогаваш се зарекох: ако някога спечеля пари, ще купя апартамент на първородния си син“, връща днес лентата назад Жика. През 2009-а все пак той купува на Андрия апартамент в Белград.

За финансовия си крах Якишич говори откровено: „Изнапах в депресия. Толкова трудно ми беше само когато загубих родителите си“.

След развода с първата си съпруга сключва втори брак с певицата и водеща Даяна Якишич, от която има син – Душан. Якишич е честен, че часовникът му спрял, щом видял красавицата за пръв път. „Бащата на Даяна е музикант и тя се закачаше с някои мои колеги. Веднага я забелязах, защото е красива жена, но не ми хрумна, че може да имаме връзка, тъй като беше много по-млада от мен. Е, после с времето разбрах, че и тя ме харесва, независимо че съм с 25 години по-възрастен и не съм кой знае какъв плейбой. И така малко по малко започнахме връзка и след две години връзка се оженихме през 2010 г.“ Кум на сватбата им става Саша Попович. Двамата с Даяна са заедно в продължение на седем години, но накрая се разделят.

Как се запознават със Саша Попович? Докато е в Германия, гледа различни музикални формати и така му хрумва идеята за Zvezde Granda. Първо предлага проекта на телевизия ВК, но там вече били придобили лиценз за Music Idol, така че не проявили интерес. Шест месеца по-късно Жика видял, че състезанието им има

крещяща нужда в него да се пеят народни песни. Така му светва лампичката и отива на разговор при Саша Попович. „Той още тогава беше голям визионер и веднага хареса идеята за шоуто“, спомня си Якишич: „Заедно се заехме с този проект и крайната ни цел беше не рейтинг, а да направим кариери на тези певци“. Попович много харесва мисленето на колежата си и го кани да стане негов съпродуцент на музикално състезание, което наричат именно Zvezde Granda.

По думите на Якишич за две десетилетия съвместна работа с Попович никога не са се карали. „Никои от нас не се е заблуждавал, че ще създаде нова Цеца или Брена. Знаехме, че има много хора, които ще продадат нивите си, за да запишат песен, а имаше и такива, които инвестираха в маркетинг и така станаха популярни не защото са страховити певци. Целта ни беше да дадем шанс на тези, които са талантливи и пеят добре. Със Саша винаги сме били на едно мнение за всичко и това допринесе Zvezde Granda да продължи толкова години и проектът да е успешен.“

Уви, не толкова успешни са браковете и връзките зад гърба му. „И двата пъти реших, че искам развод. Не беше лесно да се вземе това решение. Човек първо трябва да се бори, за да спаси брака си, но когато види, че не може, трябва да го прекрати, като се опита щещите накрая да са възможно най-малки. Когато спрях да се чувствам добре в браковете си, излязох от тях. Не искам да звучи, сякаш се оправдавам, но наистина така беше най-добре за всички. Ако звучи утешително, и с двете си бивши съпруги съм в страховити отношения, преодоляхем всичко по цивилизован начин. При разводите не трябва да се търси кой е виновен, а да се приеме, че има хора, които или са, или не са един за друг. Винаги съм виждал редовно синовете-



Със Славица
Чуктераши
имат кратък романс

Дакти

- ✓ Роден е в Александрувац на 6 февруари 1964 г.
- ✓ Завършил е средно педагогическо училище
- ✓ Тв продуцент, композитор на песни, бас китарист
- ✓ Мозък и продуцент на тв шоуто Zvezde Granda от 2004 г., а от 2015-а – и на Nikad nije kasno
- ✓ По негова покана в предишния сезон на Nikad nije kasno участва и певицата Исмералда, наречана „българската Цеца“

те си, защото и двете ми бивши жени са разумни и качествени хора. Винаги поставяхме децата на пиедестал и всичко трябваше да е в техен интерес“, откровен е Жика. След два брака признава, че просто разбрал, че не е семеен човек и не се вижда трети път да мине пред олтара. „След определено време в един брак не се чувствам свободен, а в клетка. Мога да избягам от всеки, много съм бърз, но не мога да избягам от себе си.“

Мнозина си спомнят връзката му с певицата Славица Чуктераши, на която помогна много в началото на кариерата ѝ: „Тя можеше да направи много повече в музиката. Не криех, че имахме връзка, защото беше любов, но приключи.

Славица ми е скъпа и имам добри спомени от нея“.

След 12 години Zvezde Granda Жика се изправя пред ново професионално предизвикателство. Това е именно създаването на проекта Nikad nije kasno. Шоуто, което тръгва на малкия екран (в Сърбия – по TV Prva и Grand, в Босна и Херцеговина – по Nova BH, в Черна гора – по Prva и Nova M, в Македония – по Kanal 5), както и в интернет пространството през 2015 г., е създадено като пристан за всички зрели хора, желаещи да пеят на голяма сцена и да станат разпознаваеми. И това шоу, както и Zvezde Granda, е територия за създаване на мечти. А Жика Якич е техният генерален продуцент.

Лайфстайл

стилт — това е човекът



„Брадата ми е генетично наследена от татко“, написа в Инстаграм певецът



Азис е копие на баща си

Васил е одрал кожата на Траян, показва звездата нагледно

От СТАНИСЛАВ НЕДЕВ

К

ато две канки вода са Азис и неговият баща Траян. Това потвърди снимка, която Краля на фолка постава в инстаграма си, за радост на голямата си фен аудитория.

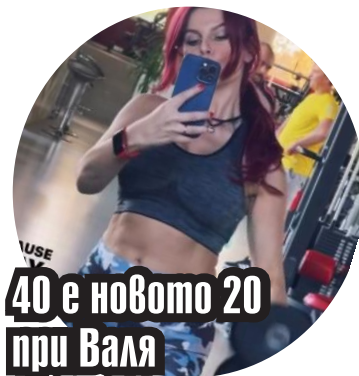
Певецът показва как е изглеждал родителят му на младини и това беше повече от голяма изненада. До този момент звездата винаги го е криел от публичност. Виждали сме майка му, баба му, която е гледачка, дори и частично дъщеря му Рая.

„Брадата ми е генетично наследена от татко“, написа в социалната мрежа Азис. Фотосът на неговия татко красноречиво говори, че баща и син са абсолютно копие. Изпълнителят на „Хабиви“ качи снимката заради въпрос на последователите си как поддържа брадата си.



ДесиСлава се втали до неузнаваемост

Изпълнителката е влязла в топформа, видя репортер на ФМ на живо. ДесиСлава, която отново е в отбора на самопродуциращите се артисти, преодоля борбата си с килограмите и истински зарадва почитателите си с новия си аутлук. Вече няма и помен от пухкавата певица, кефят се фенове на гласовитата радневка. Звездата изживя серия от перипетии, които се отразиха пагубно на състоянието ѝ – раздяла с любимия ѝ, както и с „Пайнер“ и „Хит Мук“.



40 е новото 20 при Валя

Изпълнителката на вечния хит „Ще горя“ блъска здраво във фитнеса, увери се ФМ. Червенокоската не пропуска тренировка. Певицата доказва, че 40-те са новите 20, с безупречно оформените си мускули. Това е и част от цялостната промяна на звездата, която заедно с вярата в Господ е засилила и волята си за здраво тяло. Валя е и уникална вдъхновителка за младата си публика.



Фолк изпълнителите са добри не само на сцената... но и в кухнята. А най-добрите певци сред кулинарите и най-добрите кулинари сред певците

имат привилегията да споделят любимите си рецепти с нашите читатели. В този брой си облизваме пръстите заедно с Есил Дюран, която ни е приготвила...

КАЙМА В ПИСМО

ала Есил Дюран

Продукти

- ✓ ръчно точени кори (има ги по магазините и в турските пекарни)
- ✓ кайма (най-добре телешка или агнешка за по-автентичен вкус)
 - ✓ лук
 - ✓ зелени чушки
- ✓ съвсем малко доматино пюре
- ✓ подправки: сух чесън, риган
- ✓ вариант за друга пълнка – сирене, риган и сух чесън, всички напрошени

Начин на приготвяне

- ✓ Запържваме лука. Слагаме при него каймата и добавяме малко ситно нарязани зелени чушки.
- ✓ Овкусяваме с риган и сух чесън и сипваме малко доматино пюре, колкото да придаде лек кисел вкус на пълнката.
 - ✓ Изрязваме корите във форми, подходящи за сгъване на писма. Намазваме ги обилно с масло отвътре.
 - ✓ Намазваме с четка и там, където пликът се запечатва.
- ✓ Печем писмата в тефлонов тиган с малко масло за кратко от двете страни, но на умерен огън, за да не загорят.
 - ✓ Сервираме с гарнитура от домати и краставица.

Добър апетит!

Скъпи читатели,
Гласувайте за любимата си песен или видео на имейла ни

elpis@gbg.bg

Всички събрани гласове разпределяме в двете ни класации.



ФМ ФОЛК ТОП 30

НОЕМВРИ – ДЕКЕМВРИ 2022

- | | |
|---|--|
| 1. Преслава и Софи Маринова
Mangava tut | 16. Цветелина Янева
Черните очи |
| 2. Фики
Чупки в кръста | 17. Глория и
Тони Стораро
Просто свършени |
| 3. Емануела
Устните ти мръсни | 18. Димана и Живко
Български стандарти |
| 4. Джена
Пияни ноци | 19. VessoU
Късата пола |
| 5. Рени и Илиян
Газели и хиени | 20. Алисия и Т. Стораро
Боц |
| 6. Анелия
Няма грама | 21. Еви Аспарухов
Олово |
| 7. Меду
Извинявай | 22. Лео
По-добре върви си |
| 8. Десислава и Азис
Брутален | 23. Данна
Дисниленд |
| 9. Емилия и Галин
Алкохол | 24. Саби
Добро момче |
| 10. Меду и Азис
Пистолет | 25. Галена
Еуфория |
| 11. Алисия и Dillan
Нека те боли | 26. Габриела
Мина ми |
| 12. Dillan
Желята ти | 27. Борис Дали
Стига грами |
| 13. Галена, DJ Дамян, Косту
Welcome to Bulgaria | 28. Синан
Ако има Бог |
| 14. Джордан и Лорена
Крадена любов | 29. Райна и Махрез
Мръсните им усти |
| 15. Бони
Харакири | 30. Лидия
Алфа кукла |



Преслава и Софи Маринова „осребриха“ приятелството си с първия си съвместен дует Mangava tut – кавър на парче от близкото попфолк минало



След феноменалния успех на „Отпусни се“ Фики реши да продължи купонджийската линия с тематичното парче „Чупки в кръста“



ФМ ВИДЕО ТОП 10

НОЕМВРИ – ДЕКЕМВРИ 2022

- | | |
|---|--|
| 1. Галена, DJ Дамян, Косту
Welcome to Bulgaria | 6. Джена
Пияни ноци |
| 2. Преслава и Константин
Слажкото зло | 7. Меду и Азис
Пистолет |
| 3. Емилия и Галин
Алкохол | 8. Рени и Илиян
Газели и хиени |
| 4. Алисия и Т. Стораро
Боц | 9. Деси Слава и Азис
Брутален |
| 5. Данна
Дисниленд | 10. Анелия
Няма грама |



folkmagazin.wordpress.com